

BIO

María Laura Berch

Directora de actores y directora de casting, coach actoral de niños, adolescentes y adultos y docente de actuación- dirección de actores en medios audiovisuales.

Trabajó en más de ciento cincuenta producciones cinematográficas junto a prestigiosos directores nacionales entre otros Diego Lerman, Ariel Winograd, Benjamín Naishtat, Pablo Trapero, Paula Hernández, Anahí Berneri, Carlos Sorin, Celina Murga, Ariel Rotter, Pablo Giorgelli, Martino Zaidelis, Juan Vera, Luis Ortega, Martín Rejtman, Lorena Muñoz, Gonzalo Tobal, Valeria Bertuccelli, Jazmin Stuart, Hernan Guerschuny, Milagros Mumenthaler, Lucía Puenzo, Juan Taratuto, Julia Solomonoff, Gabriel Medina, Marcos Carnevale, Kris Niklison, Constanza Novick, Fernanda Ramondo, Martín Rodríguez Redondo, Juan Pablo Félix, Darío Marscarboni, Daniel Burman, Javier Van de Couter, Sebastian Caullier, Natalia Garagiola, Benjamín Avila, Fernando Spinner, Ana Piterberg, Federico y Sebastián Rotstein, Pablo Agüero, Lucia Cedrón, Inés Oliveira César, Juan Solanas, Martín Desalvo, Vera Fogwill.

Participó de los proyectos de Claudia Llosa "Distancia de Rescate" (Perú-España) Alex de la Iglesia "Messi, el documental" (España), Daniele Luchetti "Llámame Francisco" (Italia) David Lambert "I am yours" (Bélgica), Edouard Deluc "Voyage Voyage" (Francia), Olivier Payon "Une vie ailleurs" (Francia), Gerardo Olivares "El Faro de las orcas" (España), Dominga Sotomayor "De jueves a domingo" (Chile), Marialy Rivas "Princesita" (Chile)

Diseño de casting de la serie "Maradona, sueño bendito" para la plataforma AMAZON, en co-dirección con Tati Rojas, producida por BTF Media en Argentina, España, Italia y México, bajo la dirección de Alejandro Aimetta. Así como la serie "Sesiones" escrita y dirigida por Ana Katz, producida por Kapow para la plataforma DISNEY FOX. A cargo del casting de niños y adolescentes de la serie "El Reino" para la plataforma NETFLIX, producida por KyS films, bajo la dirección de Marcelo Piñeyro.

Actualmente desarrollando la dirección casting de la serie "Santa Evita" para la plataforma DISNEY FOX, producida por NonStop, bajo la dirección de Rodrigo García, la segunda temporada de "Maradona, sueño bendito" para la plataforma AMAZON y "El Amor después del Amor" dirigida por Juan Taratuto para la plataforma NETFLIX, producida por Mandarina y Concreto Films.

Desarrolló también su labor de casting y coach actoral en el ámbito teatral junto a Federico León, Juan pablo Gómez y Poul Deveaux (Francia)

Desde 2011 viene dictando como docente distintas asignaturas de Dirección de Actores, Dirección de Casting y Actuación en el Lenguaje Audiovisual en Universidades nacionales: Universidad de Buenos Aires/UBA (carrera de Imagen y Sonido); Centro de Investigación Cinematográfica/CIC; Univerdad del Cine/FUC y en el Posgrado de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de La Plata/UNLP.

Desde 2016 participa en espacios de intercambio, asesorías en el Berlinale/Talent Buenos Aires en el marco del Festival de Cine BAFICI.

En 2019 realizó su labor docente especializada a Santiago de Chile, invitada por el maestro Roberto Matus y a la Universidad Jorge Tadeo Lozano invitada por la Comisión Fílmica de Bogotá, Instituto Distrital de las Artes/IDARTES, Colombia. Y ya ha sido invitada para el próximo año a dictar clases en instituciones de Costa Rica, Chile y Uruguay.

En 2019 invitada a formar parte del jurado en la jornada de semifinales de los International Emmy Awards en la categoría de Best Performance by an Actress/Actor.

En 2020 formó parte, como Tutora de la 15ª edición del Encuentro Internacional de Productores, en el marco del 60º Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias (FICCI). Invitada por el Ministerio de Cultura de Colombia con el apoyo del Consejo Nacional de las Artes y la Cultura en Cinematografía (CNACC) y Proimágenes Colombia.

**En 2014 fue destacada por la "Innovación en el área de Casting" por *The Women's International Film & Television Showcase (The WIFTS)*, *The Women's International Shorts Showcase (TheWIFTSS)* and *TheWIFTS Foundation International Visionary Awards*, en Los Angeles- USA

Nació en Mar del Plata, Argentina en 1976. Se formó artísticamente como actriz, en la Universidad Nacional de las Artes, de la que es egresada así como con maestros de diferentes técnicas en actuación como Juan Carlos Gene, Julio Chávez, Rubén Szuchmacher, entre otros. Complementó su formación con estudios en pedagogía, didáctica y sicología infantil en cursos universitarios.